

## PERSOONLIJKE GEGEVENS

Odette Breijinck  
Almere  
06-51838804  
breijinck@gmail.com

## WERKERVARING

Datum: 2008 tot heden

### **Projectcoördinator**

*Casla (Centrum voor architectuur stedenbouw en landschap van Almere)*

*Organisator*

- Organisator van jaarprogramma Bouwsociëteit Almere (onderdeel van Casla)
- Verzorgen van sideprogramma's (film, debat, symposia)
- PR activiteiten
- Ondersteuning tentoonstellingsprogramma
- Ondersteuning publicaties
- Ontwikkelen van wandelingen, fietsroutes
- Subsidie-aanvragen

Datum: sinds 1998 tot heden

### **Office Manager**

*Leisure Time (Europe) Coöperatieve U.A.*

*Organisator*

- Contact met (internationale) klanten
- Order invoer en facturering
- Telefoon beantwoording (Internationaal)
- Aanneming uitzendkrachten
- Contactpersoon logistieke zaken
- Inkoop kantoorbenodigdheden

Datum: sinds 1988 tot heden

### **Docent kunstgeschiedenis**

*Volksuniversiteit Almere*

*Volksuniversiteit Lelystad*

*Vrije Akademie Nunspeet*

*Vrije Akademie Brummen*

*Nederlandse Vereniging van Huisvrouwen*

*Nivon*

## OPLEIDINGEN EN KWALIFICATIES

Datum: 1975- 1988

**Doctoraal Kunstgeschiedenis Nieuwere Tijd en didactiek**

*Vrije Universiteit Amsterdam*

## INTERESSES EN AANVULLENDE INFORMATIE

- *53 jaar oud, gehuwd en moeder*
- *Enthousiast en gemotiveerd*
- *Voorzitter Volksuniversiteit Almere*
- *Lid van kunstcommissie tante Truus, Almere*
- *Bestuurslid KunstStad Almere*
- *Penningmeester Neverendingart Almere*

Cursusaanbod:

Kunstgeschiedenis algemeen; van de Grieken tot de Moderne tijd  
10 lessen van 2 uur

Kunstgeschiedenis algemeen; deel 1 t/m deel 4  
40 lessen van 2 uur

Wenen 1900

3 lessen van 2 uur, waarvan de eerte de nadruk legt op de kunstenaar Gustav Klimt, de laatste de kunstenaars Egon Schiele, Oskar Kokoschka en de Wiener Werkstatte

Mythologie algemeen; Europese mythologie in de kunstgeschiedenis  
10 lessen van 2 uur

N. H. Werkman en de leden van de Ploeg  
3 lessen van 2 uur

Jugendstil in Europa  
5 lessen van 2 uur

Nederlandse architectuur van de 20<sup>ste</sup> eeuw; en overzicht.  
4 lessen van 2 uur

Het Bauhaus; haar architectuur en design  
2 lessen van 2 uur

Inleidende lezingen:

Portretkunst  
Reflectie  
Kerst in de kunst  
Vrouwen in de kunst  
Handschrift  
Inspiratie  
Metamorfose  
Grafische technieken  
Beeldhouwkunst